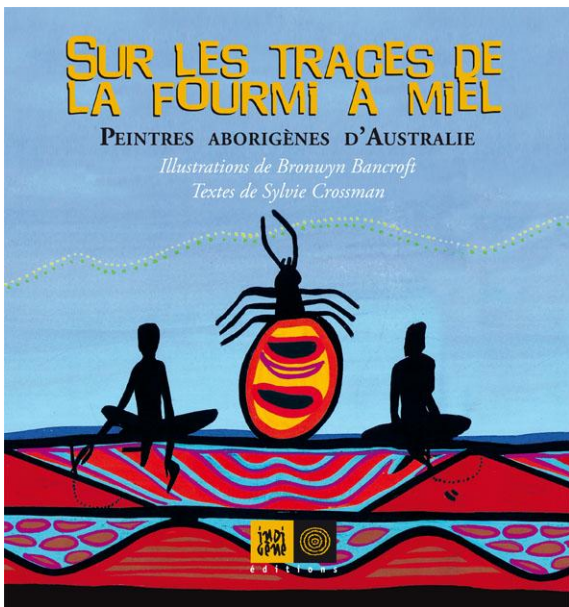


COMMUNIQUE DE PRESSE

Sur les traces de la fourmi à miel

**Un ouvrage qui ouvre la culture des aborigènes d'Australie aux jeunes lecteurs.
Une culture dont l'art est le cœur comme en atteste le magnifique travail de son
illustratrice aborigène.**

En librairie le 18 octobre 2012, diffusion Harmonia Mundi / 32 pages, 14 €



Dans cet ouvrage mi-fiction mi-documentaire magnifiquement illustré avec des peintures originales, quatre animaux typiquement australiens – une fourmi à miel, un lézard à langue bleue, un kangourou rouge et un serpent arc-en-ciel – racontent aux jeunes lecteurs la création de quatre régions de l'Australie : Papunya, Utopia, la terre d'Arnhem et Turkey Creek. Et comment, à la fois mythes et sujets de peinture, ils veillent à la survie d'un pays-continent sans pareil dont le poète surréaliste André Breton assurait qu'il était « poétiquement aimanté ».

Les auteurs : Bronwyn Bancroft est une artiste aborigène « urbaine », très connue à Sydney. Elle a illustré cet album spécialement pour le jeune public français. Sylvie Crossman est l'auteure de plusieurs livres sur les Aborigènes d'Australie dont un essai : *Enquête sur les savoirs indigènes* (avec Jean-Pierre Barou, Folio Gallimard, 2005) et un roman : *Soeurs de peau* (Albin Michel, 2008).

CONTACT : Delphine Vinck – 0490495814 – delphine.vinck@indigene-editions.fr

Documents qui peuvent être fournis sur demande :

image de la couverture qualité imprimeur / sommaire du contenu / illustrations

1, impasse Jules Guesde
34080 Montpellier France
tél : (33) 04 67 10 03 43

e-mail : editions.indigene@wanadoo.fr
site Internet : www.indigene-editions.fr

numéro Siret : 409158458 00011